



Région de Bruxelles Capitale
INVENTAIRE DU
PATRIMOINE NATUREL

SITE

Jardin de la villa Gosset

**Woluwé-Saint-Pierre, Avenue de l'Horizon,
21**

Statut juridique



Classé

ID

Urban : 418

Typologie

Jardin

La villa Gosset figure parmi les réalisations les plus remarquables de l'architecture Art Déco.

Ses plans ainsi que ceux de la conciergerie et du pavillon d'entrée ont été conçus en 1928 par l'architecte Adrien Blomme (1878-1940) à la demande de l'industriel Gosset, pour lequel il réalisa également l'usine de cigarettes Saint-Michel à Molenbeek. Dans le jardin de la propriété se trouvent également d'autres constructions dont un pavillon et un club-house réalisés quelques années plus tard par l'architecte Jules Ghobert. La villa de volume cubique, construite sur un plan symétrique, est d'apparence massive. Édifiée au coeur d'une vaste propriété, elle s'ouvre largement vers l'extérieur.

La façade principale est située à l'est. L'entrée percée dans l'axe est couverte par un auvent massif soutenu par des pilastres, lequel forme un balcon à l'étage. A l'intérieur, un vestibule mène au patio monumental qui se développe sur deux niveaux et est éclairé par une vaste verrière pyramidale. Les différentes pièces s'articulent autour de cet espace. A l'étage, il est bordé par une galerie dont la balustrade est chromée. La décoration et le mobilier typiquement Art Déco ont été conçus par A. Blomme et s'intègrent parfaitement à l'architecture. La qualité des matériaux nobles mis en oeuvre est particulièrement remarquable. Le marbre est largement utilisé, notamment pour la fontaine, les pavements, la salle de bain, ainsi que les bois précieux : parquets, lambris, meubles incorporés.
